



**RODERIC: un repositorio de objetos digitales para la educación, la investigación y la cultura de la Universitat de València**

*José Manuel Barrueco, José Angel Navalón*

Universitat de València

---

*Universidad de Salamanca, 1-2 de octubre de 2009*

## 1.- ¿Qué es RODERIC?

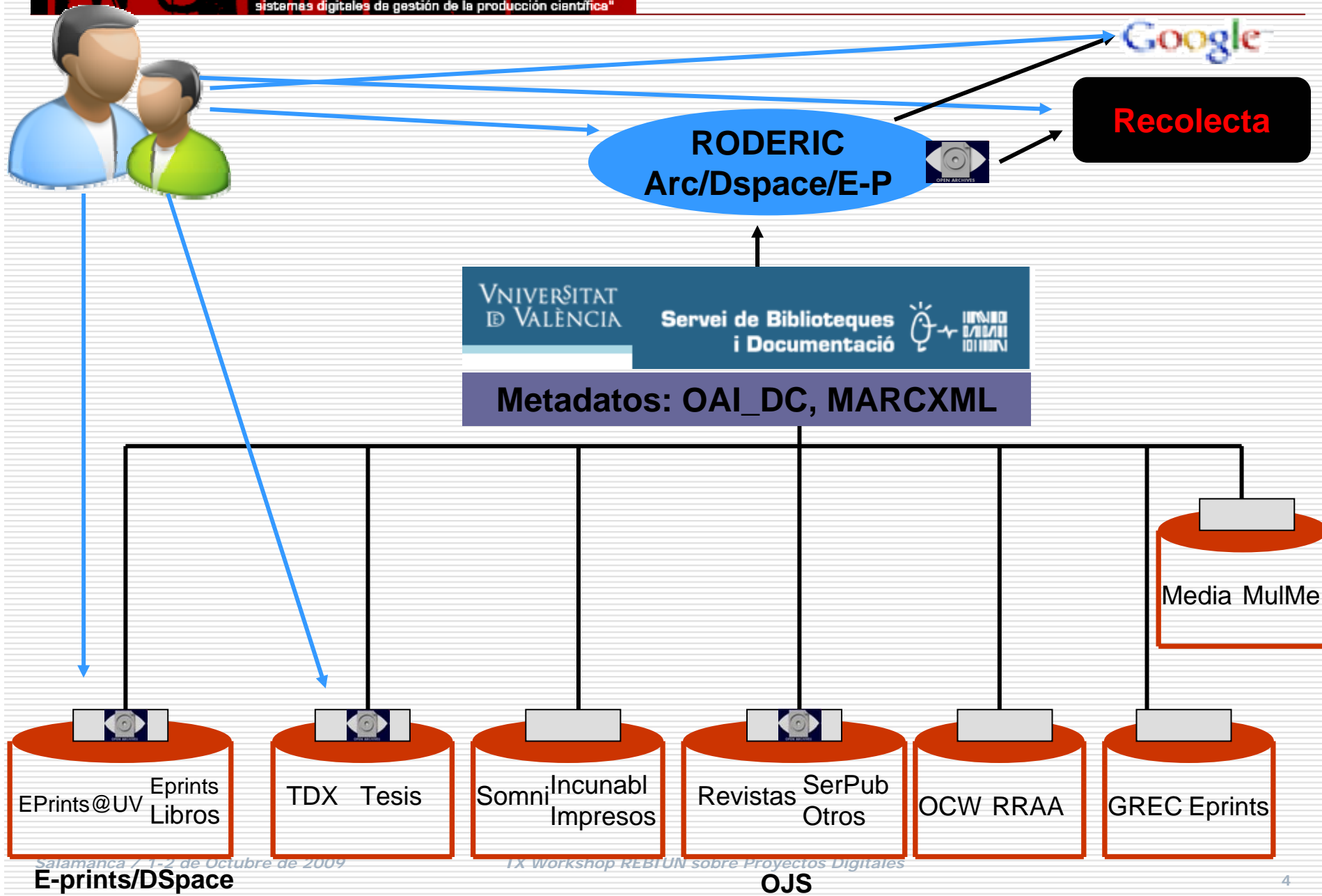
La actividad de la Universidad de Valencia se centra en la creación y difusión de Cultura, materiales docentes y de aprendizaje, trabajos de investigación, publicación de libros y revistas electrónicas, así como la difusión de la propia imagen institucional.

El repositorio digital Roderic trata de integrar varios proyectos que sirven cumplir estos objetivos de forma que constituye una puerta abierta a toda la producción científica, cultural, institucional, fondo antiguo, etc. generada en la institución como fruto de la propia actividad de la Universidad.

Inicio del proyecto Septiembre 2008, fecha de lanzamiento probable a mediados del curso 2009/2010

## 2.- Características de RODERIC

- Arquitectura modular con varias fuentes de datos
  - Tipos documentales vs colecciones
  - Fuentes de datos integradas en un recolector
- Exportación de metadatos
- Descentralización
- Control de datos en origen
- Múltiples puntos de acceso a los contenidos
- Preservación en origen



### 3.- Fuentes de datos

- **Somni.** Servei de Biblioteques i Documentació. Fondo antiguo digitalizado como por ejemplo incunables e impresos de los siglos XVI a XIX. (3300 obras antiguas)
- **TDX.** Servei de Publicacions. Tesis leídas en la Universitat. Permite exportación de metadatos usando el protocolo OAI-PMH. (600 tesis doctorales)
- **MediaUni.** Taller d'Audiovisuals. (250 videos)
- **OCW.** Programa TIC. Materiales docentes relacionados con algunas asignaturas impartidas en los actuales planes de estudio. (5 asignaturas piloto).
- **Revistas editadas en la Universitat.** Servei de Publicacions. Proporcionaría datos sobre todas las revistas electrónicas publicadas en la Universitat. Se utilizará OJS (Open Journal System) para el control del proceso editorial de estas revistas. (5 revistas)
- **GREC.** Servei d'Investigació. Herramienta de gestión de la investigación donde los investigadores deben incluir los metadatos de las publicaciones que realizan (20000 items). Esta fuente de datos es complementaria con el servicio E-Prints UV.

## 4.- Elección de la plataforma de Software

### -Análisis de alternativas:

- Eprints
- Dspace
- Fedora
- CDSWare

### -Decisión final:

#### -Dspace.

Finalmente se escogió la plataforma DSpace, ya que además de cumplir con las necesidades funcionales deseables para un repositorio digital de acceso abierto, es la plataforma más utilizada a nivel mundial, así como en España y en universidades que cuentan con los mismos sistemas con los cuales debe integrarse, por ejemplo el sistema de gestión curricular GREC instalado en las bibliotecas universitarias catalanas, y en la Universidad de Valencia.

Existe una amplia comunidad de usuarios y desarrolladores y varias implantaciones cercanas de DSpace, favoreciendo la colaboración mutua en los desarrollos.

Robustez del sistema de gestión de bases de datos subyacente, PostgreSQL y Oracle.

## 5.- Desarrollos añadidos a la plataforma Dspace

### - Personalización de la interfaz de usuario

- Implementación y configuración del interfaz Manakin basado en XML.
- Desarrollo de hojas de estilo para mostrar videos, tesis, libros antiguos, etc.
- Aplicación de distintas hojas de estilo a las colecciones.

### - **Importación de items:**

- Guiones de shell para la exportación e importación de items procedentes de MARC21 a XML.
- Guiones para la incorporación de registros en Dublin Core al repositorio.

## 6.- Integración con otros sistemas de la Universidad de Valencia

### -Aplicaciones hechas a medida por terceros (GREC, gestión de la investigación, publicación de revistas electrónicas, OCW):

- Integración a través de APIs estándar y el servicio SWORD.
- Integración manual mediante las herramientas de DSpace (importar y exportar).

### -Aplicaciones propias (Fondo antiguo, Tesis, Fondo audiovisual, etc):

- Exportación y procesado de datos desde las fuentes de datos, modificando la aplicación o atacando directamente a la base de datos.
- Carga de datos en el repositorio.



## **7.-Trabajo pendiente y futuro**

- Completar la integración de las fuentes de datos.**
- Alimentar las colecciones de manera automatizada.**
- Personalizar el aspecto de las distintas colecciones.**
- Montar una infraestructura distribuida de alta disponibilidad.**

Muchas gracias

[Jose.A.Navalon@uv.es](mailto:Jose.A.Navalon@uv.es)

[Jose.barrueco@uv.es](mailto:Jose.barrueco@uv.es)

<http://roderic.uv.es>